Bogotá D.C. noviembre 20 de 2024

Cuenta de Cobro No 2024-8

Fundación Amigos del Teatro Mayor
NIT. 890.912.395-7

JESSICA STEPHANY SORUCO TORRES
C.C 1.130.744.287 de Moscú
RUT: 1130744287-2

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista de la (Orquestra Filarmónica Juvenil), en el marco del convenio de asociación 116 de 2024, del 1 al 30 de noviembre de 2024.

La suma de: $ 3.062.327 (TRES MILLONES SESENTA Y DOS MIL TRESCIENTOS VEINTISIETE)
Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**		**NO**	X
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				

APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023	
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*	
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)	N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)	N/A

Cordialmente**,**



Nombre: Jessica Stephany Soruco Torres
C.C. 1130744287 de Moscú
Telefono: 3132109653
Correo: jessica.stef97@gmail.com
Banco: Scotiabank Colpatria
Tipo de cuenta: Ahorros
No. cuenta: 7002014901

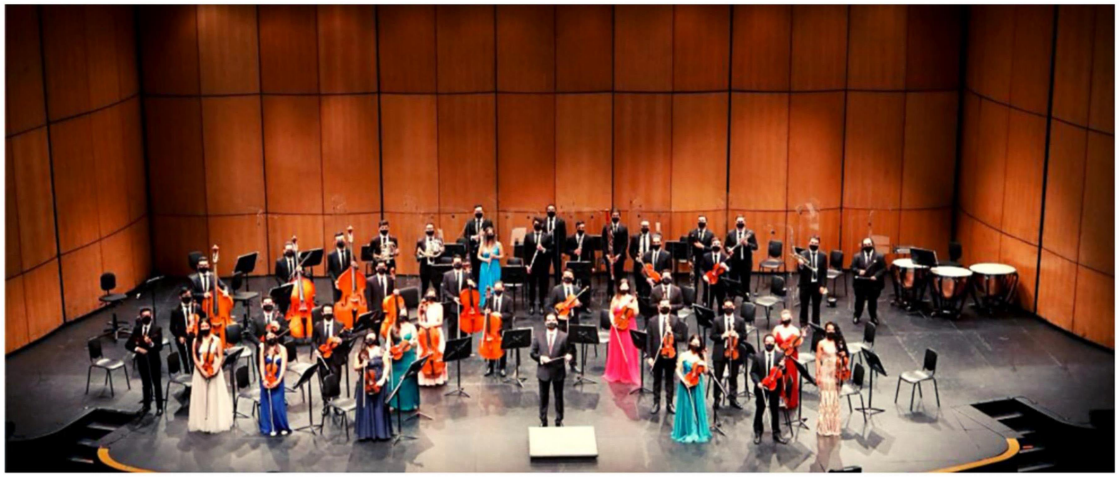
ASOPAGOS s.a.

RAZÓN SOCIAL :	JESSICA STEPHANY SORUCO TORRES
IDENTIFICACIÓN:	CC-1130744287
COD. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
NOM. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	
FECHA GENERACIÓN REPORTE:	2024-11-18
FECHA LÍMITE DE PAGO:	2024-12-19
FECHA DE PAGO:	2024-11-19
ENTIDAD DE PAGO:	BANCO COLPATRIA
PERÍODO PENSIÓN:	2024-11
PERÍODO SALUD:	2024-11
NÚMERO PLANILLA:	31343834
TOTAL COTIZANTES:	1
REFERENCIA DE PAGO (PIN):	31343834
TIPO DE PLANILLA:	I

CÓDIGO ENTIDAD	NIT	NOMBRE	NÚMERO AFILIADOS	IBC	FONDO SOLIDARIDAD	FONDO SUBSISTENCIA	TOTAL INTERESES	VALOR PAGAR SIN INTERESES	VALOR PAGAR
EPS037	900156264	NUEVA E.P.S. S.A.	1	$ 1.300.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 162.500	$ 162.500
25-14	900336004	COLPENSIONES	1	$ 1.300.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 208.000	$ 208.000
14-23	860011153	POSITIVA	1	$ 1.300.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 13.600	$ 13.600
				Total a pagar	$ 0	$ 0	$ 0	$ 384.100	$ 384.100

PAGADO

FECHA DE PAGO DEL SIGUIENTE MES:	14/01/2025



CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

ABRIL 2024

CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES



ACTIVIDAD: concierto

FECHA: 01/11/2024

LUGAR: teatro colsubsidio

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: concierto
FECHA: 02/11/2024
LUGAR: teatro colsubsidio

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 05/11/2024

LUGAR: sala otto

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 06/11/2024

LUGAR: sala Otto

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo
FECHA: 07/11/2024
LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo
FECHA: 08/11/2024
LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: concierto

FECHA: 09/11/2024

LUGAR: CC Gran Estación



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 13/11/2024

LUGAR: Sala Otto



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 15/11/2024

LUGAR: Sala Otto

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Convenio de Asociación 116 de 2024
Orquesta Filarmónica de Bogotá
Fundación Amigos del Teatro Mayor

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Informe de actividades ORQUESTA FILARMÓNICA JUVENIL

Periodo		NOVIEMBRE																													
Nombre	Instrumento	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Observaciones
Luisa Fernanda Peña Ojeda	**Jefe Flauta**	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	C	E				E	E	E	E	E			
Andrés Felipe Franco Rojas	Flauta	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Luisa María Acero Laverde	**Jefe Oboe**	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Daniela Cáceres Sarmiento	Oboe	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	C	E				E	E	E	E	E			
Julián Casas Patiño	**Jefe Clarinete**	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Ruben Dario Cardona Fraile	Clarinete	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	C	E				E	E	E	E	E			
Steven Remolina Álvarez	Fagot 2													E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			Invitado
Juan Pablo Rincón Hernández	**Jefe Fagot**													E		E	C		E	E	C	E				E	E	E	E	E			
Juan David Carvajal Vasquez	**Jefe Trompeta**	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Joao Aldair Castro Pajaro	Trompeta	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Juan Sebastián Cárdenas Lura	Corno	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Laura Sofía García Gómez	Corno	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Julian Eduardo García Peña	Timbal	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Lianer Camila Bosch Coral	**Concertino**	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				S	E	E	E	E			
Laura Vanessa Quiñones Celis	Violin I	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Juan David Flórez Patiño	Violin I	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Juan Pablo Correa Gutiérrez	Violin I	C	C			E	S	S	S	S																E	E	E	E	E			
Andrés Felipe Montes Herrera	Violin I	C	C			E	S	S	S	S									E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Fernando Hincapié Orjuela	Violin I	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Jessica Stephanye Soruco	Violin I	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				S	E	E	E	E			
Daniel Santiago Tarazona Vera	Violin I	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Jhon Braian Jerez Monroy	**Jefe Violin II**	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Lennin Andrés Martínez Pautt	Violin II	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Esteban Julián Álvarez Pava	Violin II	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Sergio Mendoza Rocha	Violin II	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
María Camila Muñoz Gil	Violin II	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				S	E	E	E	E			
Iván Gustavo López	Violin II	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Deyssy Marcela Rico Heredia	**Viola jefe**	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Elver Edilson Jara Hernández	Viola	C	C			E													E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Santiago Rowlands Rivera	Viola	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Marcelo Esteban Cárdenas Vásquez	Viola	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Stefanie Alexandra Villamil Acosta	Viola	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				S	E	E	E	E			
Johan Alberto Rojas Lara	Violonchelo	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Ángel Alexandro Brand Ibáñez	Violonchelo	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Cristian Camilo Perez Pertuz	Violonchelo	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				S	E	E	E	E			
Mariana Kreicl Murillo	Violonchelo	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Fabian Steven Caballero Rocha	Violonchelo	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Pedro Alejandro Rico Heredia	**Contrabajo Jefe**	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				S	E	E	E	E			
Geison Steven Mora Reyes	Contrabajo	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			
Kenyer Santiago Quintero Rincón	Contrabajo	C	C			E	S	S	S	S				E		E	C		E	E	E	E				E	E	E	E	E			

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:
E: ensayo presencial
C: concierto presencial
T: Llegada tarde a ensayo y/o Concierto
S: proyecto especial

FIRMA DE COORDINADOR